

Carnaval: encerramento do Polo do Carmo foi com o típico Movimento Olinda Original Style | 1



Vibrante, alegre e contagiante, o Carnaval de Olinda 2024 atingiu seu ápice nesta terça-feira (13), com um encerramento grandioso e emocionante. Sob o tema “O Carnaval de Olinda é a Cara da Gente”, a cidade histórica proporcionou aos foliões uma experiência inesquecível, celebrando a diversidade cultural que caracteriza essa festividade única.

Nesta terça, quem deu o tom especial à festa foi o movimento Olinda Original Style. Com sua proposta de resgatar e celebrar o movimento único que celebra as histórias sobre a cidade, seu Carnaval, suas ruas e paisagens.

O Polo Erasto Vasconcelos, localizado na Praça do Carmo, foi o epicentro de uma festa que ficará gravada na memória dos foliões, e o Movimento Olinda Original Style desempenhou um papel crucial nesse cenário. Mestre Ambrósio, com sua maestria musical, aqueceu os corações dos presentes. A Banda Eddie,

com sua fusão de estilos contemporâneos e tradicionais, levou o público a uma jornada musical única.

Almério, com sua voz envolvente, conquistou a plateia, enquanto a Orquestra de Bolso proporcionou um espetáculo emocionante, unindo tradição e modernidade. A Academia da Berlinda encerrou a noite com chave de ouro, fazendo todos dançarem ao som de suas músicas envolventes.

Ao longo da semana, nove polos festivos foram palco de apresentações que cativaram todos os gostos. O destaque foi a grade multicultural, promovendo a união de diversos estilos musicais que refletem a riqueza da tradição local. Desde o frevo, ao samba, até as batidas envolventes do maracatu, o colorido do caboclinho, a melodia nostálgica do brega, a energia do mangubeat, as ruas e ladeiras de Olinda foram invadidas por uma sinfonia de sons e cores que encantaram a todos.

As ruas e Ladeiras estavam abertas para todos

Na Marim dos Caetés, as ruas e ladeiras foram uma expressão de inclusão e diversidade. O Carnaval se mostrou como um evento que acolhe a todos, independentemente de origem, idade ou gosto musical. A cidade histórica é palco de uma festa que transcende barreiras, unindo pessoas em uma celebração coletiva.

Assim, o Carnaval de Olinda de 2024 se despede, deixando na memória dos foliões não apenas os acordes e ritmos, mas também a sensação de pertencimento a uma tradição cultural rica e vibrante. A festa pode chegar ao fim, mas o espírito carnavalesco e a essência de “O Carnaval de Olinda é a Cara da Gente” permanecem vivos até o próximo ano, quando as ruas se enchem novamente de cores, músicas e sorrisos.

Quarta-feira de Cinzas é com tradição nas ladeiras

O Munguzá de Zuzá & Thais garante sabor na folia para a Quarta de Cinzas. A partir das 6h da manhã, no largo da Catedral da Sé, em Olinda. O tradicional

Bacalhau do Batata sai logo em seguida, da Ladeira da Sé. Desde 1962 o bloco reúne os inimigos do fim do Carnaval.

Ainda desfilam amanhã:

Clube de Boneco Boneco Garota da Ilha do Maruim - 10h - R. José Bonifacio,
Ilha do Maruim

GRES Preto Velho - 15h - Sede Alto da Sé

Batá Kossô - 16h - Rua do Piza, 129, Santa Tereza

Encontro dos Bois da Rua da Boa Hora - 18h - Boa Hora

TCM Cariri Olindense - 19h - Rua da Boa Hora