



Foto: Divulgação

Jornalista, músico, compositor, poeta, escritor, cineasta, carnavalesco, palestrante e agora Mestre de Cultura. José Ataíde de Melo, olindense da Rua do Sol, pode ser chamado desta forma a partir de agora, após premiação concedida pelo Ministério da Cultura. Seu nome foi publicado no Diário Oficial da União, em material com a Homologação do Resultado Final do Edital de Seleção Pública, Culturas Populares - Edição Selma do Coco.

Entre outros trabalhos pela cultura do município, ele escreveu o livro “Olinda, Carnaval e Povo”, em 1982. Segundo o próprio mestre, esse “foi a obra mais vendida na cidade em toda a história”. Ataíde também foi homenageado no Carnaval de Olinda em 1994.

“Minha vida é cultura, é um reconhecimento de todo trabalho que faço desde 1968. Estou muito feliz pela conquista. Pessoas de todo o Brasil podem receber esse prêmio. E eu, olindense da Rua do Sol, chegar a ser mestre, é uma

satisfação enorme”, disse Ataíde.

Outros feitos do olindense:

- Autor do livro “O Menino e o Boi”;
- Presidiu o Júri da Expo Internacional de Carnaval, em Los Angeles, em abril de 2006;
- Fez palestras e oficinas de cirandas, maracatu e adereços carnavalescos no Fowler Museum, Califórnia; também para os alunos do curso de mestrado de música da UCLA-Califórnia;
- Organizou o An Introductory Course of Pernambucan Rythym - maracatu, coco de roda, frevo e ciranda, para alunos do Rotterdam Conservatorium, Holanda, em 1995;
- Presidiu a Associação Carnavalesca de Olinda (350 grupos filiados);
- Fez workshop para alunos de percussão da Enchoemberg School of Music, na Califórnia;
- Tem crônicas urbanas veiculadas no www.pelourinho.com, que há 13 anos divulga a cultura brasileira no exterior.